

# Rīgas Vācu teātra aktieris Aleksandrs Deibners un viņa dzimta

( Alexander Wilhelm Jacobus Deubner 13.05.1872 Rīga – pēc 1944. gada novembra nav ziņu)

Nejauši izglābtais stāsts

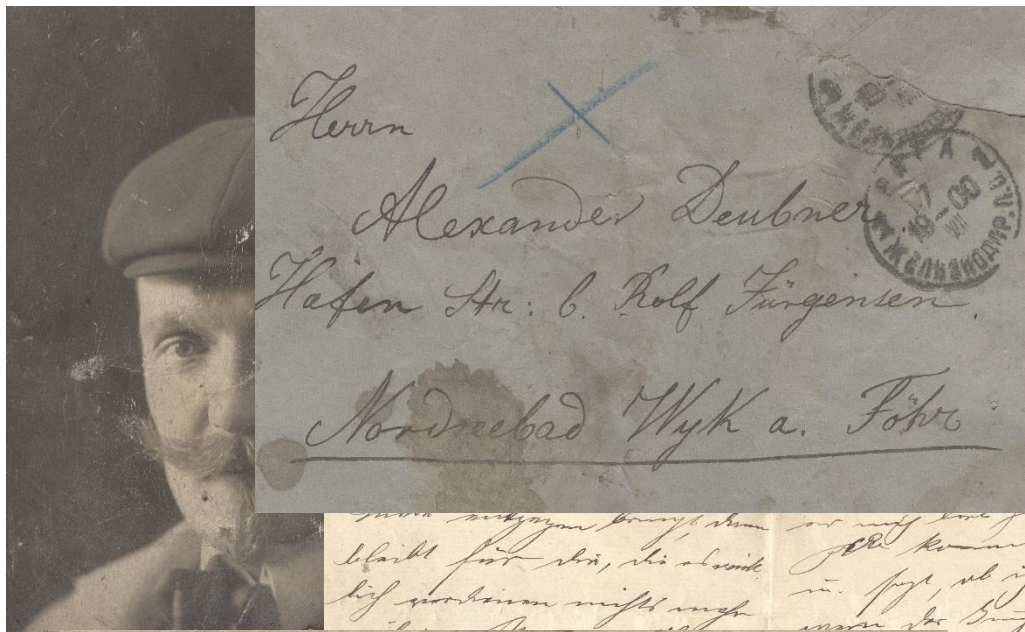
Dr.art. Ilona Audere

# Rīga, Skārņu iela 6 – Deibneru māja



I.Auderes foto 27.04.2021

# No 1980-to gadu atraduma ( veicot ēkas restaurāciju) Skārņu ielā 6



*Lern*  
*Alexander Deubner*  
*Hafen Str. 6. Rolf Fingert*  
*Kordmebad Wyk a. Fohr*

Stamp: *DEUBNER*

Кеммернскія сѣрыя воды и грязи. 1912 г.  
№ 10096  
Гряз. жидкая  
ВАННА  
Цѣна 1 руб. — коп.  
Кл.  
Талонъ билета  
№ 10096  
№ ванны  
Чась  
День

Билетъ безъ талона недействителенъ.  
Билетъ действителенъ только на тотъ день, номеръ и часть, которые отмѣчены на талонѣ.  
Передача билета другому лицу не разрѣшается.

Серія Ж № 462043

БЕЗПЛАТНО.

Статья вспомогательнаго приходнаго журнала № *1001* р. *12* к.  
**РИЖСКАГО** казначейства

Квитанція *М. Деубнеру* городского или замѣняющаго его управления  
выдана *М. Деубнеру* въ уплатѣ  
государственнаго налога съ недвижимыхъ имуществъ *Имущество*  
*Сельск. сарая г. Риги* *13* дня *января* 1912 года.

Кассиръ *Б.* *Духгаатеръ*

Stamp: *РИЖСКОЕ КАЗНАЧЕЙСТВО*

## Saīsināts Aleksandra Deibnera ciltskoks

( Rīgas Sv.Pēteras draudzes baznīcu grāmatas un [www.perodika](http://www.perodika.lv) .lv; Skārņu ielas 6 materiāli)

**IV paaudze** no izpētītā zara Rīgas Vācu teātra aktieris  
(Alexander Wilhelm Jacobus (Deubner ( 01.05.1872 - ? pēc 1944));

**V paaudze** viņa dēls **Alexander**, dz. 1890-jos ( par viņa māti ziņu nav, 1910.gadā aktieris nav precējies,  
dēls dzīvojis pēc 1917.gada Skārņu ielā 6 ar tēvu).

IV paaudze aktiera brāļi

V paaudze viņu bērni

**Brāļi :**

**Eduard Andreas Rupertus Deubner**( 20.03.1868 - ?)

**Hermann Arvid Deubner** ( 23.09. 1870 v.s. Pernau – 05.06.1928 j.s. Tegel pareizt. Kapos Berlīnē); laulājas 1902.g. Pernau ar Emiliju Henrieti Meybaum( 03.09.1877-?); bērni: Arved Hugo Kristian ( 25.09.1903-20.09.1927, apglabāts Tegel kapos Berlīnē); Walther Hermann Andreas (1905-1983 Kanāda)+ 1933.g.Berlīnē Elsa Auguste Dorothea Tetzkewitz, dz. Tiehöfer 09.10.06.1898 Rīga)

**Karl Arnold Edmund Deubner** ( 01.12.1874 – 03.1942); sieva Charlotte, meita Jenny ( 1902-,); dēls Vilhelms ( 1912 – 03.1942)

( visi 3 brāļi darbojas Pēterburgā un Maskavā, ir savas firmas)

# Vecāki Deibneri

## III paaudze

**Vecāki: litogrāfs Andreas Gothard Deubner ( 14.07.1822-1900)**

+ 1866. gada 30.oktobrī

**Malwine Caroline Ahrendt ( 1844 – 05.09.1917)** – dzimta no Pērnavas, miesnieki, galdnieki

( Malvīnes māsa Erna Arendt ir aktiera Aleksandra krustmāte)

Malvīnes māsa Hilda Ahrendt

Malvīnes māsa Jenny Jetzkewitz ( vīrs fabrikants Wilhelm Jetzkewitz); dēls Eižens( dz. 1854), beķerejas īpašnieks.

**Litogrāfa Deibnera māsas un brāļi:**

**Elisabeth Amalie ( 1820-1864);**1840 laulājas ar kurpniekmeistaru Gothard Schröder

**Johan Wilhelm Alexander ( 1825 -?pēc 1880)** – beķeris, skat . nāk.lpp.

**Carolina Maria Louise ( 1831sept. – 1831 nov.)**

**Dorothea Auguste ( 1828 - 1906)**

# Vecvecāki Deibneri

II paaudze **Vecvecāki:**

**Galdnieks Andreas Eberhard Deubner** ( 1783-1844)

+ 1818.gada 31.martā

**Christine Amalia Thau** ( 1791 – 1859) – dzimta no Jelgavas, beķeri, tirgotāji  
( dzīvoja Lielā Monētu ielā 265), domājams, ka tā piederēja beķerim Thau.

**Vectēvam Deubneram** ir brālis Johans Eberhards ( dz. 14.07.1779-?pirms 1827)

Māsa Elisabeth Magdelene ( 15.11.1781 -?; 1805.g. laulāta

Ar Johan Daniel Stockmann)

**Malvīnes Carolinas vecāki** , aktiera vecvecāki pa mātes līniju:

**Joachim Eduard Ahrendt (?) un Beathe Rath, dz. Mack.**

# Vecvecāki Tau (Thau)- vecmāmiņas līnija

- II paaudze
- **( I paaudze : Vecmāmiņai Thau tēvs ir beķeris Johan Friedrich Thau ( 1746 – 20.08.1820))**
- Christīne Amalia ir vismaz **4 brāji un māsa:**
- Julie Anna Gertrud Lamprecht, dz, Thau Bauskā ( 1787-
- atraitne,23.03.1861)
- **tirgotājs** Wilhelm Peter Thau ( 1788-1848) , sieva Carolina Regina Feldschau
- ( meita Naide Friederike Emilie ( 1833-1834)
- **beķeris** Johan Andreas Thau , sieva Louise Wilhelmine Richter
- (Dēli: Johan George Thau (?-1844); Friedrich August Andreas (
- 1845-1846)
- **Beķermeistars, eltermanis kopš 1837,brālis no 1822**
- Ernst Andreas Thau ( 1794 – 30.01.1842, trieka); sieva Carolina
- Louse Brosch (? – 1843); vismaz 10 bērni, visi mirst mazi
- **Tādēļ seno beķera amatu pārņem Amālijas dēls, aktiera Aleksandra tēvabrālis Wilhelm Alexander Deubner, kurš ir amata brālis kopš 1853.gada; viņa sieva Vilhelmine Stegmann un Henriete Adelheide Hueckel, ģildē kopš 1880.g.**
- **Viņu beķereja ilgu laiku līdz 19.gs. beigām atrodas Monētu un Kaļķu ielas stūrī ( ēka nojaukta)**
-



# Vecvecvecāki Deibneri

## I paaudze

### **Vecvecvecāki:**

**Galdnieks Eberhard Deubner ( 1748 – 1785)**

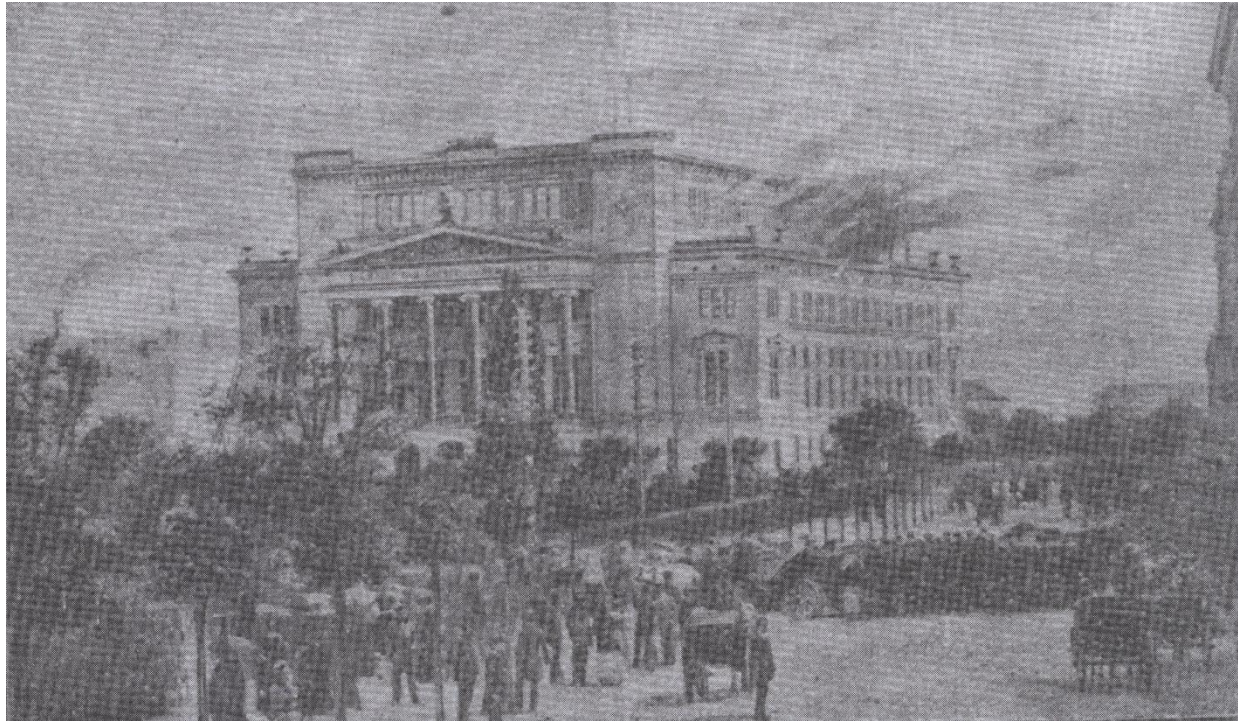
+ 1778.g.

**Elisabeth Magdelene Faßhauer, dz.Heyde**

**Eberharda brālis Johan Conrad Deubner ( ?)** ir galdnieku amatā ģildē no 1816.gada; laulājies 1775.g. ar Anna Elisabeth Meier

# A.Deibnera laikrakstam iedots foto: Vācu teātra degšana 1882.g.27.jūnijā

*Deutsche Zeitung in Ostland*.1942.g.27.jūnijs



19.gs. nodeguši vai ļoti stipri cietuši 57 lieli teātri

# Rīgas Vācu teātris 20.gs. sākumā



# Līneburgas un Elbingas teātri Deibnera laikā Pastkartes.



No: [www.quadratlueneburg.de](http://www.quadratlueneburg.de)

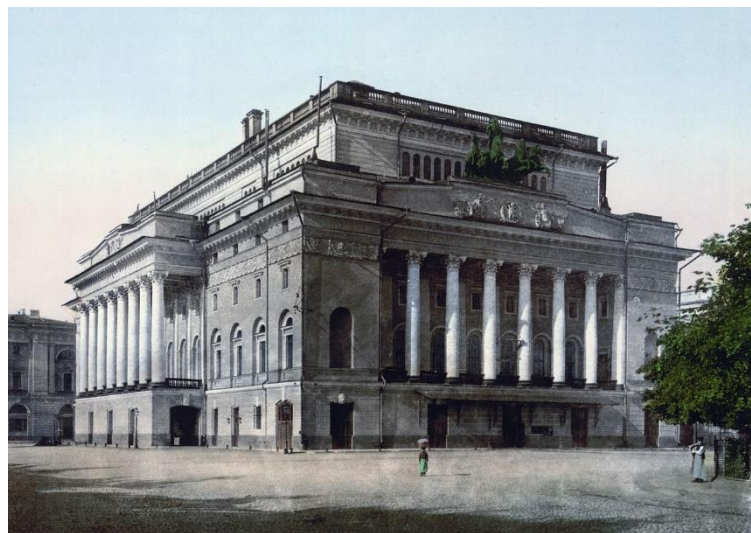


<http://www.aefl.de/ordld/AK%20Elbing/ElbingerTheater090604/theater2.htm>

# Aleksandra Deibnera teātri 19.gs. b. : Darmštatē, Pēterburgā, Brēmenē....



[https://de.wikipedia.org/wiki/Staatstheater\\_Darmstadt](https://de.wikipedia.org/wiki/Staatstheater_Darmstadt)

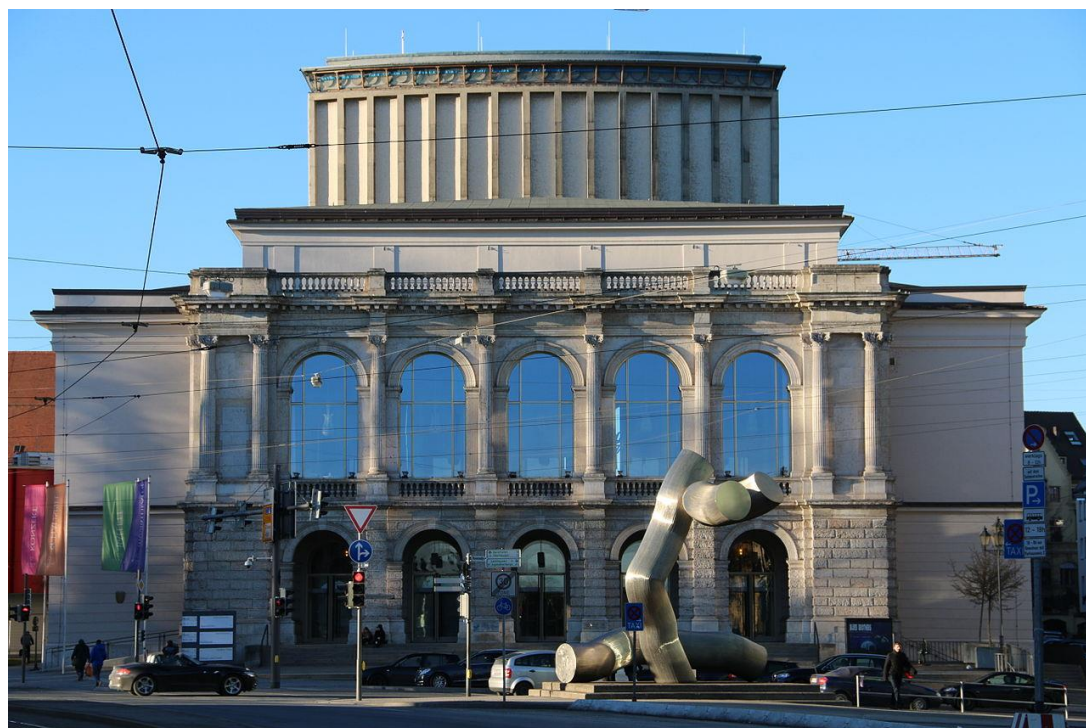


[https://en.wikipedia.org/wiki/Alexandrinsky\\_Theatre](https://en.wikipedia.org/wiki/Alexandrinsky_Theatre)



[https://www.weser-kurier.de/bremen/bremen-fotos\\_galerie](https://www.weser-kurier.de/bremen/bremen-fotos_galerie)

# Augsburgas teātris

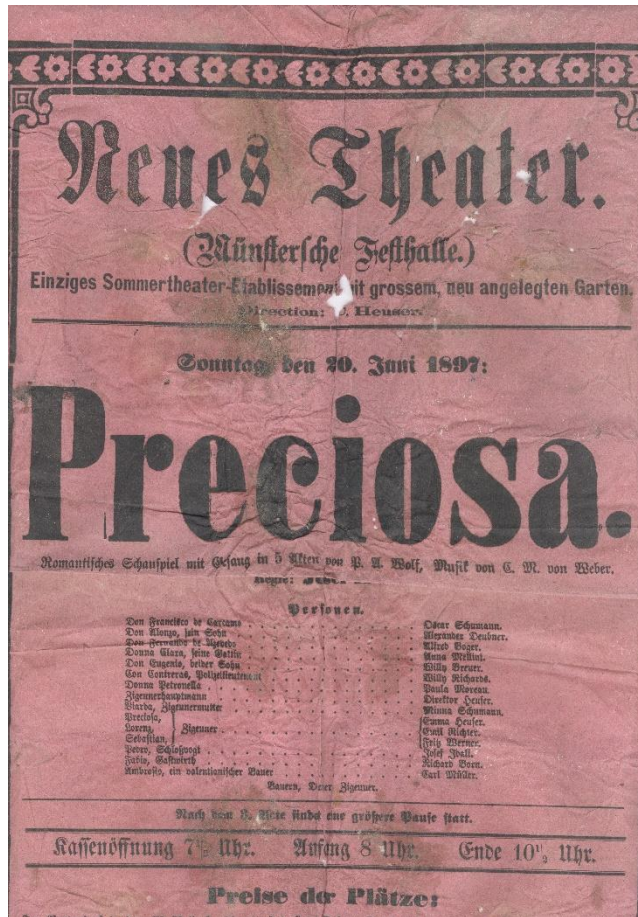


<https://staatstheater-augsburg.de/>



Vecais teātris. Pastkarte. Nodēga 1870-jos g.

# Dons Alonso muzikālajā izrādē «Preciosa» 1897.g. Minsteres Jaunajā teātrī



Libreta autors Pius Aleksandrs Volfs (Wolfs, 1782 – 1828),  
komponists Karls Maria Frīdrihs Ernsts fon Vēbers  
(Weber, 1786 – 1826), sacerēta 1820. gadā.

Skārņu ielas 6 atradums

**Grācas Pilsētas teātris Austrijā,  
celts 1899**

<https://www.museum-joanneum.at/>

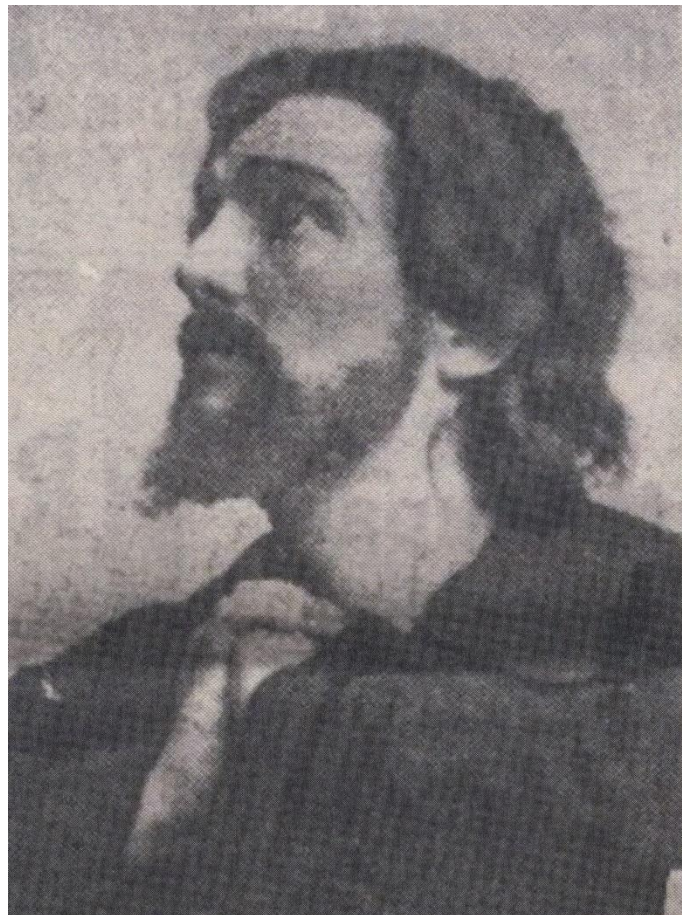
kulturgeschichte-online/graz-ein-streifzug-durch-  
die-landeshauptstadt/1-bezirk-innere-stadt





# Aleksandrs Deibners Kristus lomā Grācā. 1902.

«Rīga am Sonntag», 1929. g. 27.okt..



Brno( Brünn) teātris un tur1903.g. Augsburgas teātra viesizrāde F.Grillparcera «Safo» - A.Deibners Faons



St-Theater in Brünn.  
 1903. — 117. Abonn.-Vorstellung. Sa  
**Alexander Deuk**  
 vom Stadt-Theater in Augsburg.  
**PPH**  
 Trauerspiel in 5 Akten von Grillparzer.  
 (Regisseur: Herr Mailovits.)

Erster, ein Greis	Hr. Ott	Ballio . . . . .	Frl.
Zweiter Landmann	Hr. Teller	Mohode . . . . .	Frl.
Dritter	Hr. Lehner	Eine Skavin . . . . .	Frl.
Einer aus dem Volke	Hr. Bernthal		
	Hr. Eisner		

Dienerinnen, Knechte und La  
**Herr Alexander Deubner, als Deb**  
 Zwischen dem III. und IV. Akte eine Pause von 10 Minuten.

**Preise der Plätze:**

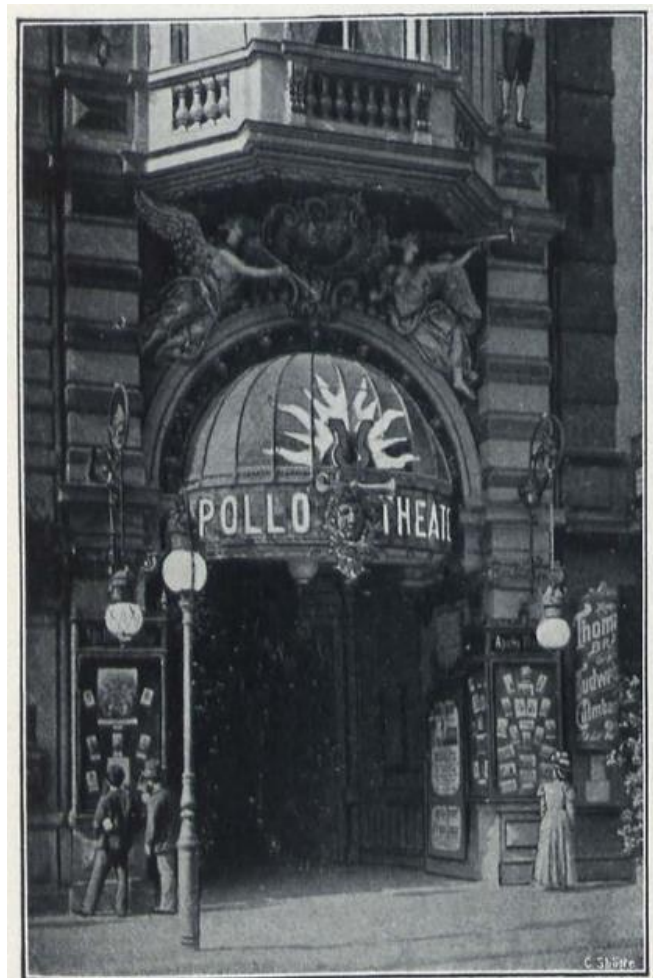
1. bis 4. Reihe . . . . .	K 3.40	Ein Speerßiß im II. Rang (Große Loge)	1. und 2. Reihe K 2.40	Ein Mittelballonßiß
bis 10. Reihe . . . . .	2.80	" " " " " " " "	3. und 4. Reihe " 2.—	
der 11. Reihe an . . . . .	2.40	" " " " " " " "	5. und 6. Reihe " 1.—	Ein Seitenballonßiß

Alle Plätze, ohne Ausnahme, sind nummeriert.

Skārņu ielas atradums

# Aleksandra vēstule mātei no Berlīnes 1907.gads. Aleksandra adrese: Friedrichstrasse 218/III – sūtītis no Apollo teātra

Berlin W 41. Friedrichstr. 218 III 7.  
Lille Mami! Allen dein Brief erhielt!  
Den ich Deine Mutig sehr bewundere.  
Du nimmst was das mich Herz,  
du hast ihm sehr genau wie alle  
Neuheiten ihm loben u. jedwefels  
ist es ein sehr aufgeweckter Kind  
den ich nicht sehr. nicht an die  
Leite stellen möchte u. dein Mut  
nicht den ich nicht. Ich davon  
durchgewahrt was mein Lobes.  
Du bist einen deutlichen Reize,  
also deutliche Reize u. kann  
auf ihre ja und wieder. reize,  
Seine Reize. Ich ihm ja,  
abgleich dein sehr. Heutzutage  
unbestimmt. Den ich kein Lärm,  
den du nicht möchte es ja ein  
zum. Das hast. Jede deutliche  
hast u. Reiz. Das u. reize  
Lust. nicht, u. so ist es auf u. St  
Alle haben den Tragen lieb,  
und bewundern seine Gaben  
Ich ist in Tragen nicht. Ich was das  
was ich kein Lobes den ich ihm  
überhaupt fortnehmen wollte,  
das ich nicht wie des Kind nicht  
wollen u. Du nicht das Ausblick  
und nun sind wir auf d. Tage u. Reize.



leeja Apollo teātrī 1900.g.  
1945.gadā sabombardēts, nav  
atjaunots. Att. no : wikipedia

# Aleksandra dēla vēstule tēvam 1908.g.

Skārņu ielas 6 «arhīvs»

Rīga, den 22 December, 1908  
 Lieber Papa!  
 Am Freitag bekamen ich meine Kensur und werde diese hier aufschreiben:

Stobegnie 5.	Prudskanie 4-5.
Janon Domic 5	Stromo 5
Trakam. 4	4 uzg. 3
Unenie 3-4	4 uzg. 3
Stepčago 4	4 uzg. 3
Dumobka 3-4	
Trakam. 3-	
Temu. 5.	
Stuc. roņi 5	
Stu. asemina 4-5	
Stu. 4	

Ich habe bis zum 10<sup>ten</sup> Januar frei. Mir geht es sehr gut. Ich bin immer gesund und munter. Mein Fräulein wird die ganzen Ferien kommen ausser den Weihnachtsfeier-

tagen und Neujahr. Mit gro-  
 ßer Freude viele Grüße und  
 Krüsse von Deinem Sohn  
 Alex!  
 Inzarenie daromke:  
 5- buosea xopouco.  
 4- xopouco.  
 3- ygobsembo pumarono.  
 2- arado.  
 1- aygo.

Lieber Papa!  
 Danke Dir sehr für die geschickten 100 Mk. und ich schicke bald wieder, denn wir können es gebrauchen, und ich auch! ! ! ! !

Im Jahre 1909 sollen die bereits in diesem Jahre begonnenen systematischen Kanalisationsarbeiten in der inneren Stadt (zwischen Dina und Stadtkanal) fortgesetzt werden.  
 Da nun, wie das Rigasche Stadtamt erfahren hat, bei verschiedenen in diesem Stadtteil belegenen Häusern einzelne unter der Erdoberfläche belegene Bautheile, als Kellerräume, Senkgruben u. s. w. in das Straßengebiet hineinragen, so werden die Besitzer solcher Häuser hierdurch aufgefordert, hierüber

dem Bauamt, wo möglich unter Beibringung der erforderlichen Pläne, bis zum 31. Dec. 1908 behufs Bestimmung der Frist zur Abräumung dieser Bauteile Anzeige zu machen. Diejenige Hausbesitzer die dieser Aufforderung nicht nachkommen, werden darauf aufmerksam gemacht, das sie selbst die Folgen zu tragen haben solcher Unterlassung.

Pastkarte. Rīgas Vācu teātris pēc atjaunošanas.



A.Deibners Vācu teātra jaunatklāšanā 1917.gada 29.septembrī



Skārņu ielas 6 «arhīva» materiāli

kr.att. Flavius Paula Heizes ( Heyse) drāmā “Marija fon Magdala”



Skārņu ielas 6 atradums

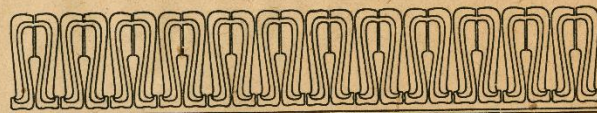
# A.Deibners - Mortimers F.Šillera «Marija Stjuarte»

Rigasche Rundschau. 1929.g. 22.okt.





1918.g. Rīgas Vācu teātra turnejas afišas  
RVKM krājumā.



# Nordfront-Tournée

Direktor: Carl Georg Couété.

.....

## Der Raub der Sabinerinnen

Schwank in 4 Akten von Franz und Paul von Schönthan.

Spielleiter: Otto Gary.

### Personen:

Martin Gollwitz, Professor . . . . . Victor Gary.  
Friederike, dessen Frau . . . . . Alexa Nebocat.  
Paula, deren Tochter . . . . . Irmgard Hoffmann.  
Dr. Neumeister . . . . . Alexander Deubner.  
Marianne, seine Frau . . . . . Margot Scharlow.  
Karl Gross . . . . . Max Scholz.  
Emil Gross, gen. Sterneck, dessen Sohn . James Ohsé.  
Emanuel Striese, Theaterdirektor . . . . Otto Gary.  
Rosa, Dienstmädchen bei Gollwitz . . . . Hella Werther.  
Meisner, Schuldiener . . . . . Arthur Sandberg.

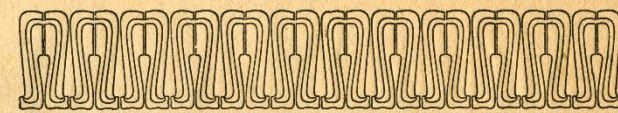
Ort der Handlung: Eine kleine deutsche Stadt.

Zeit: Gegenwart.

Nach jedem Akt findet eine grössere Pause statt.

Anfang 8 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.

Pressestelle Ob. Ost VIII (Riga). Geprüft 30. Mai 1918. Nr. 1944.  
Buchdruckerei Carl Seuberlich, Riga, Parkstrasse 6.



# Nordfront-Tournée

Direktor: Carl Georg Couété.

.....

## Johannistfeuer.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Spielleiter: Direktor C. G. Couété.

### Personen:

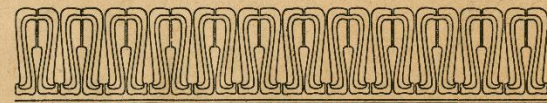
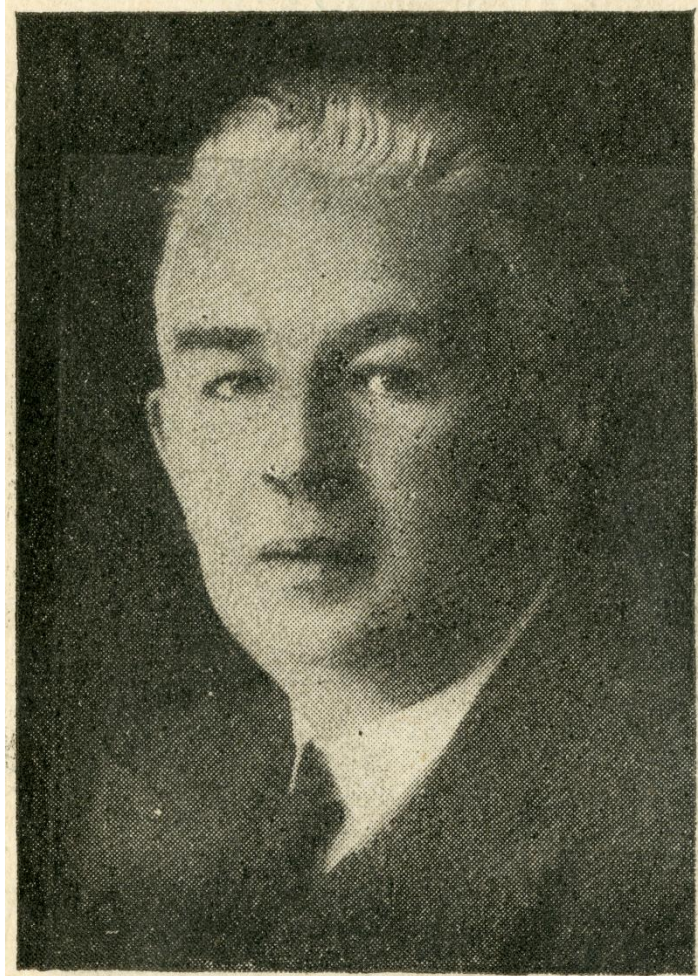
Vogelreutér, Gutsbesitzer . . . . . Max Scholz.  
Friederike, seine Frau . . . . . Alexa Nebocat.  
Trude, beider Tochter . . . . . Irene Heugel.  
Marikke, gen. Heimchen, Pflөгetochter . Charlotte Maurice.  
Georg von Hartwig, Vogelreuters Neffe . Alexander Deubner.  
Die Wezskalnene . . . . . Hella Werther.  
Haffke, Hilfsprediger . . . . . Bernh. v. Hollander.  
Plötz, Inspektor . . . . . James Ohsé.

Ort der Handlung: Das in Preussisch-Littauen gelegene Gut  
Vogelreuters.

Anfang 8 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Pressestelle Ob. Ost VIII. (Riga). Geprüft 29. Mai 1918. Nr. 1928.  
Buchdruckerei Carl Seuberlich, Riga, Parkstrasse 6.

# Makss Šolcs ( Max Scholz)



## Nordfront-Tournée

Direktor: Carl Georg Couété.

### Im weissen Rössl.

Lustspiel in 3 Aufzügen von  
Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Spielleiter: **Max Scholz.**

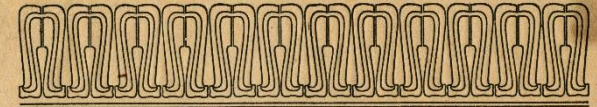
#### Personen:

Josefa Vogelbauer, Wirtin zum „Weissen Rössl“	Charlotte Maurice.
Leopold Brandmeyer, Zahlkellner	Alexander Deubner.
Wilhelm Giesecke, Fabrikant	Max Scholz.
Ottilie, seine Tochter	Margot Scharlow.
Charlotte, seine Schwester	Hella Werther.
Walter Hinzelmann, Privatgelehrter	Otto Gary.
Klärchen, seine Tochter	Irmgard Hoffmann.
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	Martin Hartwig.
Arthur Sülzheimer	James Ohsé.
Loidl, Bettler	Victor Gary.
Assessor Bernbach	Alexander Rudolf.
Emmy, selne Frau	Ada Morena.
Sepp, Gebürigsführer	Franz Helfer.
Ein Hochtourist	Arthur Sandberg.
Kathi, Briefbotin	Alexa Nebokat.
Franz, Kellner	Bernh. v. Hollander.
Ein Pikkolo	Robert Häusermann.

Ort der Handlung: Das Salzkammergut.

Anfang 8 Uhr. Ende gegen 1 $\frac{1}{2}$ 11 Uhr.

Pressestelle Ob. Ost VIII (Riga). Geprüft 4. Juli 1918. Nr. 2515.  
Buchdruckerei Carl Seuberlich, Riga, Parkstrasse 6.



## Nordfront-Tournée

Direktor: Carl Georg Couété.

### Die spanische Fliege.

Schwank in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach.

Spielleiter: **Max Scholz.**

#### Personen:

Ludwig Klinke, Mostrichfabrikant	Max Scholz.
Emma, seine Frau	Alexa Nebocat.
Paula, deren Tochter	Irmgard Hoffmann.
Eduard Burwig, Reichstagsabgeordneter, Emmas Bruder	Otto Gary.
Wally, dessen Tochter	Charlotte Maurice.
Alois Wimmer, Emmas Schwager	Victor Gary.
Dr. Fritz Gerlach, Rechtsanwalt	Alexander Deubner.
Anton Fiedemeyer	Bernh. v. Hollander.
Gottlieb Meisel	Franz Helfer.
Mathilde, seine Frau	Hella Werther.
Heinrich, deren Sohn	James Ohsé.
Josef, Diener bei Klinke	Arthur Sandberg.

Ort: Eine kleine Provinzstadt.

Anfang 8 Uhr. Ende 10 Uhr.

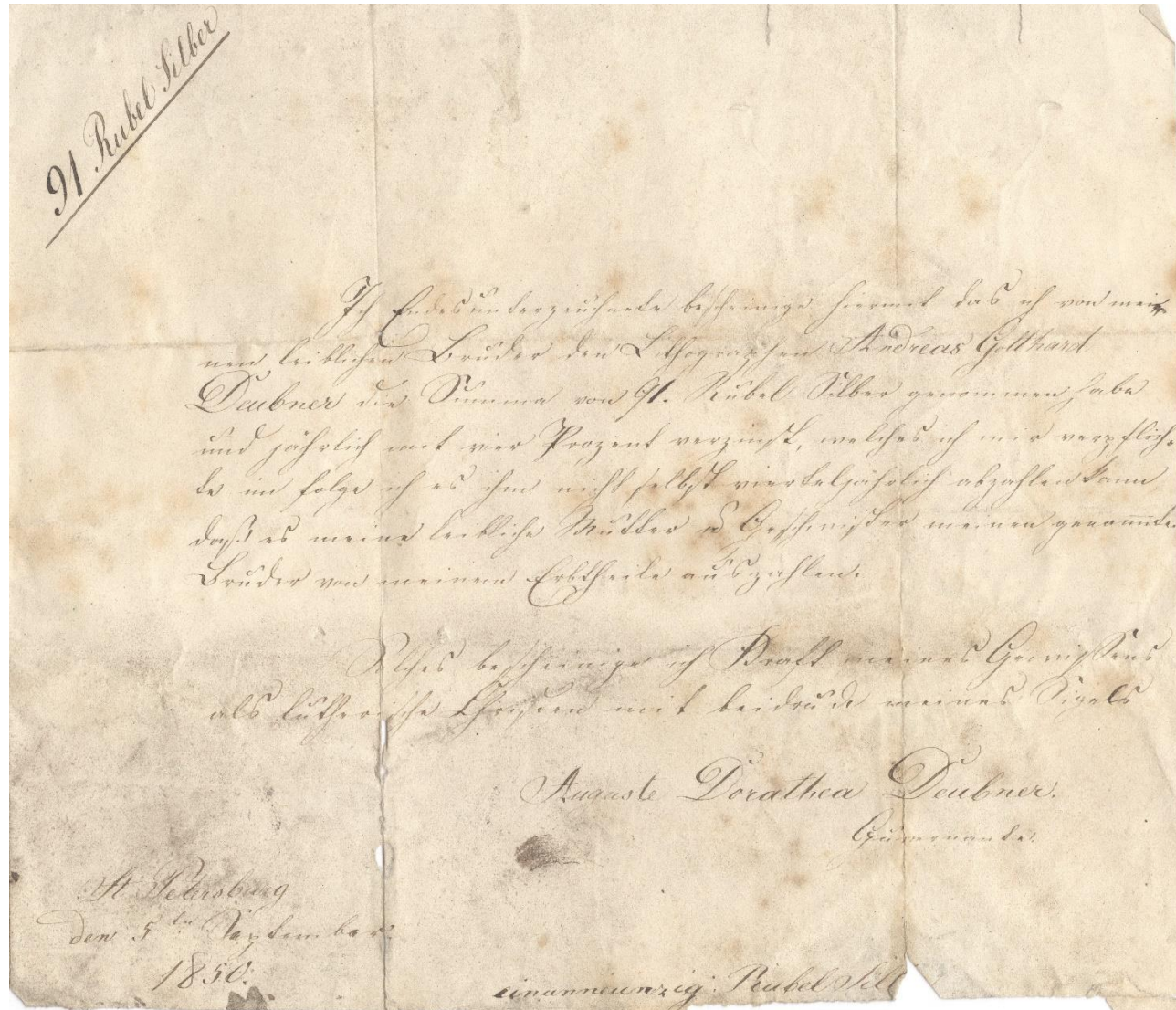
Pressestelle Ob. Ost VIII. (Riga). Geprüft 30. Mai 1918. Nr. 1944.  
Buchdruckerei Carl Seuberlich, Riga, Parkstrasse 6.

# A.Deibners 1942.gadā

«Tēvija». 1942.g. 15.maijs.

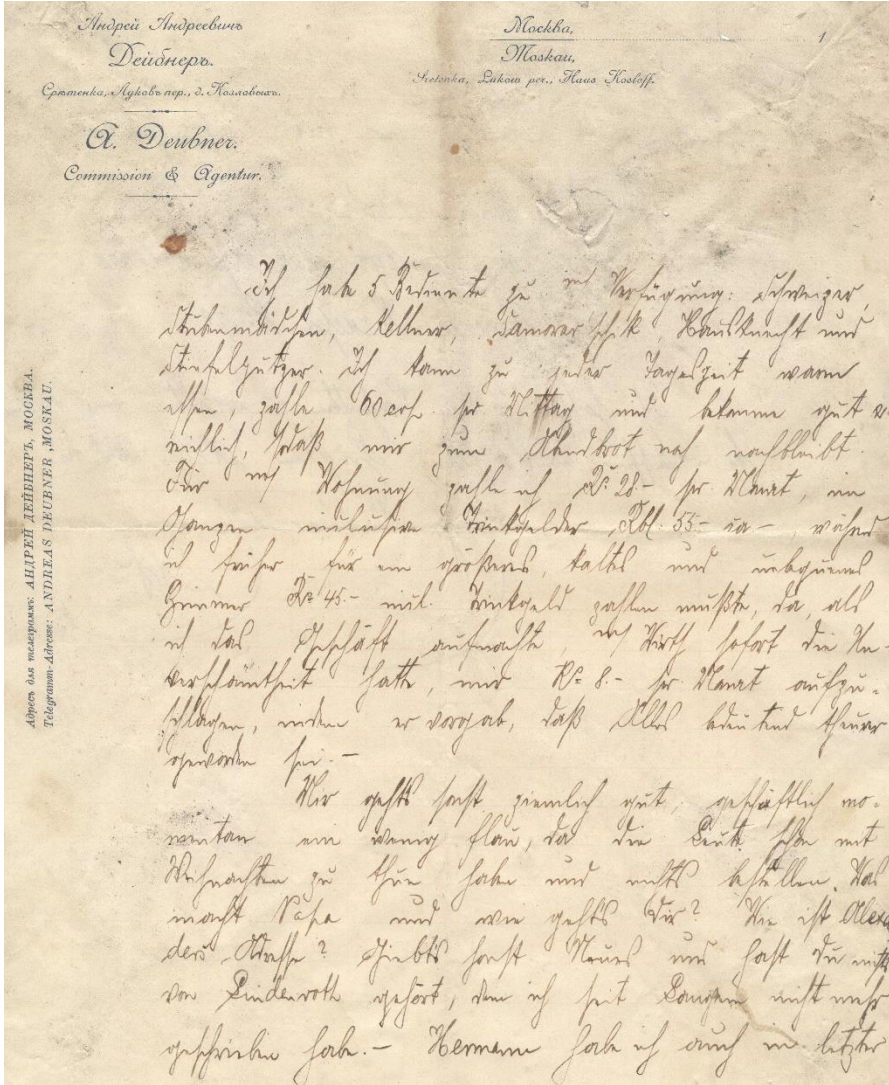


## Dzimtas stāsti – Skāņu ielas 6 «pērles»

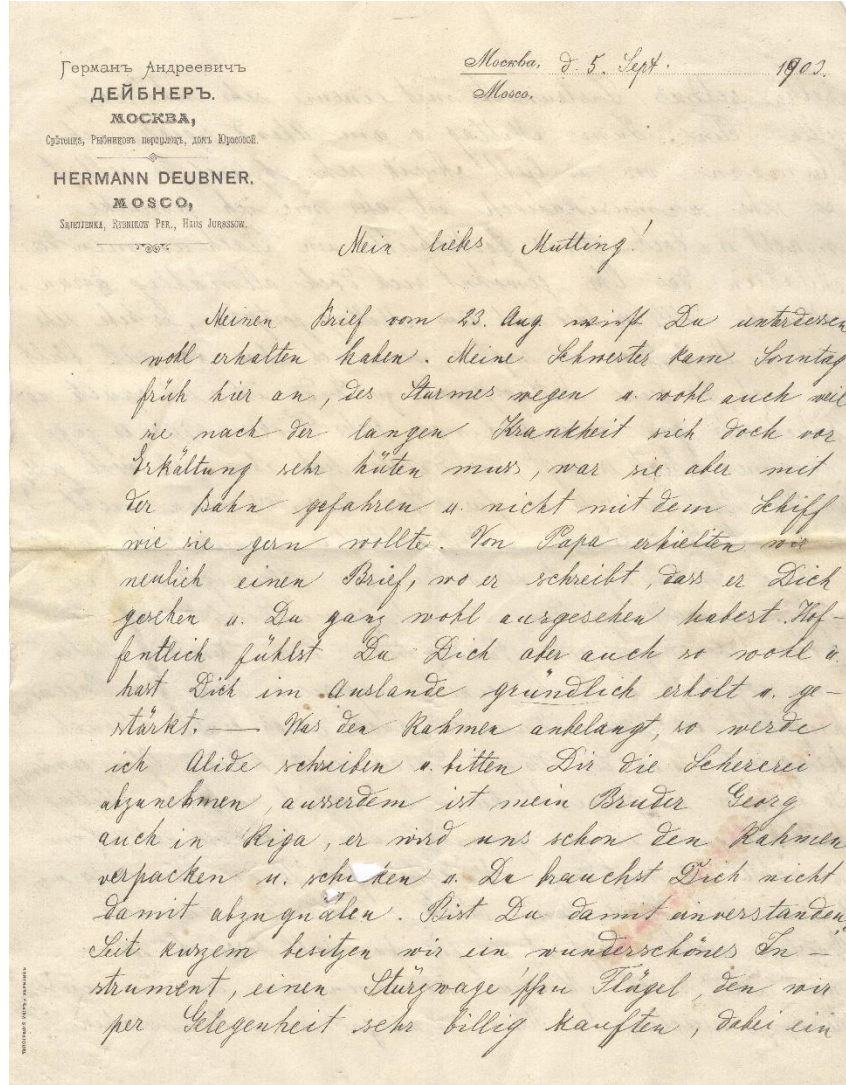


Aktiera tēvamāsas – Dorotejas Augustes,  
gubernantes Petrogradā, aizņēmuma  
apliecinājums – no brāļa litogrāfa Andreasa  
Gotharda Dreibnera - 91sudraba rublis.  
1850.gadā

# Aktiera brāļu firmu veidlapas, vēstules.



Adress des Macierowas: АНДРЕИ ДЕУБНЕРА, МОСКВА.  
 Telegramm-Adresse: ANDREAS DEUBNER, MOSKAU.



**Atmiņa ir savāda, maza gaismas strēlīte vienas dzimtas «arhīvā», viņu veiksmes un posts, atklāj veselu laikmetu mūsu vēsturē.**

**Paldies Pēterim Blūmam, kurš saglabājis šo «arhīvu» un paldies Manfredam fon Botiheram, kurš savosursos iemācīja man lasīt vācu gotu šriftu!**

**Paldies klausītājiem!**